

Nouvelle parution aux Éditions Panthéon-Assas *La Justice pénale numérique en France et au Royaume-Uni*

Dirigé par le professeur Géraldine Gadbin-George et le maître de conférences Akila Taleb-Karlsson, *La Justice pénale numérique en France et au Royaume-Uni*, ouvrage collectif et bilingue, paraît ce mardi 18 juin aux Éditions Panthéon-Assas.

Un ouvrage collectif

Ces actes de colloque font suite à une journée d'étude organisée par le Centre d'études et de recherches de sciences administratives et politiques (Cersa) et par le Centre de droit et de politique comparés Jean-Claude Escarras (CDPC-JCE), respectivement de l'université Paris-Panthéon-Assas et de l'université de Toulon, dans le but d'observer l'impact des nouvelles technologies sur les droits de l'homme à la lumière des droits nationaux et européens.

Un ouvrage pluridisciplinaire

L'ouvrage s'organise en deux parties, articulant les liens entre le Droit et les droits dans un contexte de déploiement du numérique en matière de justice pénale. Ainsi, plusieurs questions majeures sont abordées en rapport avec la numérisation des procédures pénales, dont l'efficacité et l'équité est parfois remise en question. Certaines contributions traitent par exemple du recours à la visioconférence lors d'entretiens avec la police, de procès ou d'aménagements de peines.

Un ouvrage international

Cette journée d'étude a rassemblé des spécialistes en justice pénale française, anglaise et européenne. Les contributions, rédigées en français ou en anglais, seront utiles tant aux juristes qu'aux professionnels et aux particuliers concernés par l'évolution du système judiciaire pénal national et européen.

*“Le recours aux nouvelles technologies pose la question de la redéfinition
des enjeux et des défis de nos systèmes procéduraux qui évoluent nécessairement.”*

Contact et informations

Service de presse : presse@u-paris2.fr
Éditions Panthéon-Assas : epa@u-paris2.fr
Acheter l'ouvrage : cliquez [ici](#)
Consulter l'ouvrage sur Cairn : cliquez [ici](#)

À PROPOS DES ÉDITIONS PANTHÉON-ASSAS



Depuis leur création en 1998, les Éditions Panthéon-Assas mettent en lumière les travaux des enseignants, chercheurs et docteurs de l'université. La maison d'édition publie des ouvrages sur des thèmes d'actualité et se fait le reflet du dynamisme de la recherche. Des actes de colloques, des essais et des thèses produits par l'université paraissent dans le spectre de ses disciplines phares, de même que des auteurs classiques devenus, avec le temps, introuvables, sont réédités.