

Nouvelle parution aux Éditions Panthéon-Assas *Annuaire français de relations internationales 2024*

L'Annuaire français de relations internationales 2024, dirigé par les professeurs Julian FERNANDEZ et Jean-Vincent HOLEINDRE, avec la coordination de Sophie Enos-Attali, paraît aux Éditions Panthéon-Assas ce mardi 11 juin.

Un incontournable des relations internationales

Fruit des recherches menées par le Centre Thucydide, le vingt-cinquième volume de l'*Annuaire français de relations internationales* est de nouveau publié par les Éditions Panthéon-Assas. Cet ouvrage de référence, publié annuellement, offre de nombreux articles de chercheurs spécialistes en relations internationales.

« Sud global », sport, Ukraine : trois dossiers de l'actualité internationale

Ce nouveau millésime propose d'abord une vue d'ensemble des relations internationales durant l'année 2023, par Nicolas Haupais. Trois études se consacrent ensuite aux évolutions de la guerre en Ukraine, à la place du sport en relations internationales dans la perspective des Jeux olympiques à Paris et à la notion controversée de « Sud global ».

Des approches universitaires, thématiques et régionales

Divisées en rubriques thématiques et régionales, les contributions faisant suite à ces études sont rédigées par des chercheurs, experts et praticiens des relations internationales du monde entier. L'ouvrage est destiné aux lecteurs, spécialistes ou non, qui désirent comprendre les événements internationaux avec le regard universitaire, empreint de réflexivité et de pédagogie.

“L'année des deux guerres, l'année des deux mondes ?”

Contact et informations

Service de presse : presse@u-paris2.fr
Éditions Panthéon-Assas : epa@u-paris2.fr
Acheter l'ouvrage : cliquez [ici](#)
Consulter l'ouvrage en ligne : [Cairn](#)

À PROPOS DES ÉDITIONS PANTHÉON-ASSAS



Depuis leur création en 1998, les Éditions Panthéon-Assas mettent en lumière les travaux des enseignants, chercheurs et docteurs de l'université. La maison d'édition publie des ouvrages sur des thèmes d'actualité et se fait le reflet du dynamisme de la recherche. Des actes de colloques, des essais et des thèses produits par l'université paraissent dans le spectre de ses disciplines phares, de même que des auteurs classiques devenus, avec le temps, introuvables, sont réédités.

