

## Nouvelle parution aux Éditions Panthéon-Assas *Propriété, souveraineté, mondialisation*

Dirigé par les professeurs Philippe Cossalter et Gilles J. Guglielmi, *Propriété, souveraineté, mondialisation* est un ouvrage collectif qui paraît ce mardi 14 mai.

### Un colloque organisé par le Centre de droit public comparé (CDPC)

Réunis par Philippe Cossalter, professeur et directeur du Centre juridique franco-allemand de l'université de la Sarre, et Gilles J. Guglielmi, professeur à l'université Paris-Panthéon-Assas, les actes du colloque international du CDPC proposent douze contributions qui interrogent les notions incontournables de propriété, de souveraineté et de mondialisation.

### Une analyse des transformations des notions de propriété et de souveraineté

Traitant, dans un premier temps, du rapport ambigu qu'entretiennent ces deux concepts en s'appuyant notamment sur l'exemple anglais, l'ouvrage étudie ensuite la propriété comme attribut de la souveraineté. Les auteurs questionnent par ailleurs le rapport de l'État à la monnaie et à sa numérisation progressive avant d'explorer, dans une dernière partie, l'apparition du *cloud* et la dématérialisation générale des relations juridiques.

### Une réflexion sur les évolutions juridiques dans un contexte de mondialisation

En portant un regard sur la mondialisation et ses défis, les différentes contributions enquêtent sur l'émergence de nouveaux enjeux pour le droit de propriété et la souveraineté, comme l'apparition des cryptomonnaies, de la *blockchain* et des *smart contracts*. L'ouvrage s'adresse ainsi à tout juriste désirant appréhender les évolutions de long terme de notions essentielles en droit positif.

*“La propriété est à la fois un outil au service de la souveraineté  
et un moyen de la compromettre.”*

#### Contact et informations

Service de presse : [presse@u-paris2.fr](mailto:presse@u-paris2.fr)  
Éditions Panthéon-Assas : [epa@u-paris2.fr](mailto:epa@u-paris2.fr)  
Acheter l'ouvrage : cliquez [ici](#)

#### À PROPOS DES ÉDITIONS PANTHÉON-ASSAS



Depuis leur création en 1998, les Éditions Panthéon-Assas mettent en lumière les travaux des enseignants, chercheurs et docteurs de l'université. La maison d'édition publie des ouvrages sur des thèmes d'actualité et se fait le reflet du dynamisme de la recherche. Des actes de colloques, des essais et des thèses produits par l'université paraissent dans le spectre de ses disciplines phares, de même que des auteurs classiques devenus, avec le temps, introuvables, sont réédités.