

Nouvelle parution aux Éditions Panthéon-Assas *Éclairer l'investissement public dans l'immobilier neuf*

Dirigé par Charles Gijsbers, professeur à l'université Paris-Panthéon-Assas, Éclairer l'investissement public dans l'immobilier neuf, ouvrage collectif au format poche, paraît ce mardi 1^{er} juillet 2025 aux Éditions Panthéon-Assas.

Un ouvrage pour comprendre les VEFA publiques

Technique souple et efficace d'acquisition immobilière « sur plan », la vente en l'état futur d'achèvement (VEFA) présente de sérieux avantages pour les personnes publiques qui souhaitent acquérir un immeuble neuf. Pour autant, les contraintes liées à la maîtrise d'ouvrage publique leur permettent-elles d'y recourir ? Et si oui, selon quel régime ? C'est à ces questions, aux forts enjeux théoriques et pratiques, que le présent ouvrage s'efforce de répondre.

Une réflexion collective et hyperspécialisée

Cette étude, regroupant huit spécialistes de la discipline, praticiens et universitaires, fait suite au colloque organisé par le Centre d'études et de recherches sur la construction et le logement (CERCOL) et le master en droit de l'immobilier et de la construction de l'université Paris-Panthéon-Assas, dirigé par Charles Gijsbers. Elle s'adresse aux universitaires – enseignants, chercheurs et étudiants – ainsi qu'aux praticiens du droit de l'immobilier, ralliant des disciplines de droit public (urbanisme, fiscalité, commande publique), et de droit privé (construction, promotion immobilière, baux, copropriété).

« Quel avenir pour les VEFA, plus de trente ans après l'arrêt Région Midi-Pyrénées ? »

Contact et informations

Service de presse : presse@assas-universite.fr
Éditions Panthéon-Assas : epa@assas-universite.fr
Acheter l'ouvrage : cliquez [ici](#)



À PROPOS DES ÉDITIONS PANTHÉON-ASSAS



Depuis leur création en 1998, les Éditions Panthéon-Assas mettent en lumière les travaux des enseignants, chercheurs et docteurs de l'université. La maison d'édition publie des ouvrages sur des thèmes d'actualité et se fait le reflet du dynamisme de la recherche. Des actes de colloques, des essais et des thèses produits par l'université paraissent dans le spectre de ses disciplines phares, de même que des auteurs classiques devenus, avec le temps, introuvables, sont réédités.